



METODIKA - INSPIROMAT

Netradiční formy práce s literaturou

1. část projektu: BLACKOUT POETRY

Financováno z projektu Místního akčního plánu Frýdek-Místek II

Přílohy:

Příloha č. 1

Příprava workshopu

- výběr textů na vaky
- objednávky

Příloha č. 2

Jak poznat svůj batoh na knihy aneb Blackout Poetry (podle Niny Rutové)

Příloha č. 3

Workshop Kateřiny Šildrové (MěK Český Těšín)



Příloha č. 1

Výběr textů na vaky (baťůžky) – úryvky z knih:

COPONS, J. : Agus a příšerky. Lesní válka

NILSSON, F.: Gorila a já

DURST, S.B.: Holčička, která nemohla snít

FIŠEROVÁ, I.: Na orlích křídlech

BŘEZINOVÁ, I.: Útěk Kryšpína N.

PRITCHETT, G.: Fredy, největší strašpytel. Přítel ufounů Fredy.

BŘEZINOVÁ, I.: Řvi potichu, brácho

WEBB, H.: Rose

Grafické zpracování na velikost A4

(další připravili v Colorfactory)

Objednávky:

Vaky (baťůžky):

www.colorfactory.cz

<https://www.potisk-textilu.eu/>

<https://www.reklamni-tasky.eu/batuzky-a-vaky-na-zada/>

Fixy na textil

<http://skolni-potreby.eu>





FOTODOKUMENTACE:

https://mapprojekty2019.rajce.idnes.cz/Netradicni_formy_prace_s_literaturou_-_BLACKOUT_POETRY_-_PASKOV_-_5._a_9._trida_-_foto_pan_Janacek



Příloha č. 2 (připravila L. Ježová)

Jak poznat svůj batoh na knihy aneb Blackout Poetry

Kdybychom řekli dětem, že budou dnes tvořit básně, možná bychom se nesečkali s jejich nadšením. První otázka tedy je, jak uvést dnešní besedu, kde k básnění dojde nenuceně, tak jaksi mimochodem, aniž bychom děti trápili vymyšlením vázaného či volného verše.

Pokus

Pomůcky: noviny a časopisy, černé silnější fixy na papír, černé silnější fixy na textil, nůžky, lepidlo na papír

Doporučení: Dříve, než budete dělat aktivitu s dětmi, doporučuji, abyste si ji vyzkoušely na jakémkoli i zcela krátkém textu sami. U začernování a dokončování jde o zcela originální proces. Je dobré o rozhodování během začernování něco vědět z vlastní zkušenosti a při práci s dětmi se zcela spolehnout na to, že ať už k němu děti přistoupí jakkoliv, výsledek bude stát za to!

1. Přineste časopisy a noviny, nakopírujte také nějaké stránky z vybraných knih
2. Řekněte dětem, že dnes budou mít možnost texty nejen číst, ale také začernovat. (případně je nechejte odhadnout, co budou asi s texty dělat, když se činnost jmenuje v angličtině blackout poetry)
3. Ukažte dětem návodné video, ze kterého pochopí postup:
<https://www.youtube.com/watch?v=wKpVgoGr6kE>
4. Nechejte děti, aby se v tiskovinách chvíli „hrabaly“ a vybraly si z nich nějaký článek. Pokud se vás děti budou ptát, jaký článek je nejlepší si vybrat, jaká slova mají začernit nebo naopak ponechat, řekněte, že je to jen a jen na nich, že jde o experimentální hru. Mohou, ale nemusí při začernování myslet na to, jak budou jednotlivá slova či věty znít, pokud je budou číst nahlas.
5. Výsledné články vystavte, ptejte se dětí, jak při začernování postupovaly, co bylo těžké nebo naopak lehké, kdo chce, přečte svou výslednou práci nahlas – může ji přečíst i někdo jiný, oceňujte, co konkrétně se vám na kterém textu líbí.

Návrh na pokračování:

Podívejte se s dětmi na další možnosti, jak lze s texty dále pracovat na této stránce:

<https://cz.pinterest.com/explore/blackout-poetry/?lp=true>

Zeptejte se, který výtvar vystavený na webu se jim líbí a proč, zkoumejte, jak různě autoři k původnímu textu přistupovali, jestli dotvoření nějak souvisí s tématem článku atp.

6. Rozdejte dětem plátěné batůžky a nechejte je číst potisk. Líbí se jim? Proč ano/ne? Mají chuť je nosit?
7. Nabídka: kdo má chuť, může si svou tašku dozdobit formou blackout poetry – alespoň si ji vždy pozná již na první pohled.

Podle lekce Niny Rutové



Příloha č. 3

Workshop Kateřiny Šildrové (MĚK Český Těšín)

(na podkladě workshopu připravila L. Ježová - MK PASKOV)

Co je Blackout Poetry?

Blackout poetry je metoda vytváření textů náročná jak na přípravu, tak na uvedení do praxe. Nejprve potřebujete výchozí článek z libovolného časopisu, novin, nebo knihy (pokud jste odsouzeníhodný hříšník). Dále potřebujete fixu libovolné barvy. Zbytek je kreativita a nápad.

Pracuje s černou barvou – co si představujete pod tím pojmem?

Tohle je úplně jiná poezie, než básničky ve škole – je to grafické vyjádření něčeho jiného – sami si vytvoříte.

https://www.google.com/search?q=blackout+poetry&tbm=isch&source=univ&client=firefox-b-d&sa=X&ved=2ahUKEwiO9_bq5LPiAhUbwcQBHQkPBZEQsAR6BAgGEAE&biw=1280&bih=910

Ukázka na video: <https://www.youtube.com/watch?v=wKpVgoGr6kE>

Jsou to texty a ty jsou začerněné, z jakéhokoliv textu si to, co nechcete začerníte, můžete z toho vytvořit i obrazce.

Ukázky na video: <https://cz.pinterest.com/LiliRockshot/blackout-poetry/>

Jednoduchý text, krátká věta, zvýrazníme určitá slova a nepodstatné je začerněné.

https://www.youtube.com/watch?v=zf6k8aW2Toc&list=RDQMkisNIhd0MTE&start_radio=1

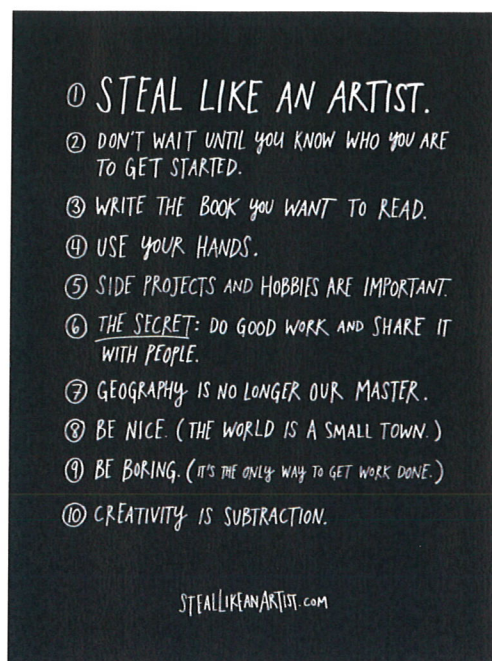
Umělec Austin Kleon – video Blackout Poetry

<https://austinkleon.com/steal/>

Knihka Ukradni jako umělec

Když jsem byl požádán, abych v roce 2011 promluvil se studenty na univerzitní univerzitě v New Yorku, posadil jsem se a napsal rozhovor založený na seznamu 10 věcí, které jsem si přál, abych slyšel, když jsem začínal:

1. Kráste jako umělec.
2. Nečekejte, dokud nevíte, kdo chcete začít.
3. Napište knihu, kterou chcete číst.
4. Použijte své ruce.
5. Důležité jsou vedlejší projekty a zájmy.
6. Tajemství: dělat dobrou práci a sdílet ji s lidmi.
7. Zeměpis již není naším pánem.
8. Být pěkný. (Svět je malé město.)
9. Buďte nudní. (Je to jediný způsob, jak udělat práci.)
10. Kreativita je odčítání.



<https://www.youtube.com/watch?v=9vUtlNKiIls&list=PLcSf4Q2pSfDW7YmCR2AOrIp4bXvHKP5Fm>

Po ukázce budou tvořit a přitom pustíme rapovou písničku od DeeThane

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=b8X8RB9tvPc>

https://www.youtube.com/watch?v=NtWiqDQVUD4&list=PL_J1N0oZDJp0hh-axmbhcm6IksNQPOzxN

Při této písničce si vyberou novinovou stránku – článek a tvoří svoje vlastní Blackout poetry – nanečisto.

1 list + fix + podložka

Po asi 15 minutách předvedou své výtvary, samozřejmě, kdo chce.

Potom představí knihy, ze kterých jsou úryvky vytištěné na batohu a poté rozdáme batohy, aby si ty úryvky přečetli.

Dostanou fixy na textil a pečicí papír, který vloží dovnitř batohu (aby se fix nepropíjel na zadní část batohu) a tvoří Blackout poetry z těchto textů. Mohou i graficky ozdobit.

Opět v závěru, kdo chce, může přečíst a ukázat své dílo.